Esun cu tin tur tempo pa nos, y tempo cu nos kier spaar

Ora lesa ultimo dianan di yiunan cu ta falta respet, mama cu no por ta un bon mama, mama cu ta defendiendo su yiu di esaki of esaya, bo ta haya bo ta pensa.
Bo ta tende continuamente cu **"diadomingo, nos ta bay cerca mami".**
Diadomingo ta e dia cu nos ta honra mami cu bishita (fuera di Dia di Mama)
Realidad ta, cu nos mester ta honra mama tur dia, pero mayoria di nos ta prefera pa e honra nos; y mayoria di mama ta sigui honra nos hasta despues cu nan periodo pa haci esaki a pasa y cu nos mester ta percura pa nos mes.
Tempo nos tabata mucha, mami tabata haci tur cos.
Mi no por a cushina, haci cas limpi of laba paña.
Esakinan mi a siña despues cu mi a casa.
Mi a drenta den un shock.
"Ta di mes tur e cosnan aki tabata wordo haci tur e añanan cu a pasa ?"
Ora nos bira adulto, madura y separa di nos familia di nacimento, nos ta haya falta den hopi cos y critica hopi cos.
Mami ta haci di mas y ta malcria nos, of mami no ta haci suficiente, y nos ta sinti nos mes neglisha. **"Mami nunca por gana".**
Ta ser bisa cu mas bieu nos bira, mas sabiduria nos mayornan parce ta haya.
Esaki specialmente ta berdad ora cu e baby nace y nos no tin ningun idea di kico pa haci na momento di dolor di barica, di diarea, griep, of keintura.
Mes ora ta hisa telefon, pero pa yama kende ?
Mami, naturalmente!
Berdad ta cu ningun hende ta aprecia nos mas cu nos mama, a pesar di nos fayonan.
Nos ta trata di haci lo imposibel y bisa danki pa un bida di sacrificio cu un carchi, un regalito, of un bouquet,
Esaki ta asina inadecuado pa loke mamanan ta haci pa nan yiunan
Nos ta trata di bisa danki masha poco pa e perdidanan voluntario asina grandi y asina numeroso, cu no tin suficiente regalo pa por bisa suficiente **"danki mama!"**

KICO MAMI KIER ANTO DI NOS

Mami no kier mas aparato den cas, pa tur dia pasa paña, pa kita stof.
E no kier mas bata of japon pa warda den cashi, mas flor pa afecta su alergianan.
Mester ta mas simpel cu esey.
Loke un mama kier ta pa su yiunan mustra cu nan a logra den e papel mas importante di bida.
Pa nan yiu muher, sea un mama ehemplar , y pa nan yiu homber, sea un tata ehemplar..
Nos mester corda cu tur mama tin un **"saco invisible"** scondi paden, den cual e ta spaar recuerdonan cu su yiunan a crea.
Tin ora nan ta comparti esakinan cu amiganan cu tambe ta mama, pero den mayoria di caso nan ta tene esaki pa nan por sinta y pensa riba e momentonan di recuerdo, ora cu nan ta nan so tumando un sosiego.
Mami ta cura nos malesa cu sopi galiña bisando cu nos mester a scuche ora el a bisa pa no cana den awacero.
Mami semper sa kico pa haci.
Nos no ta compronde e fenomenonan aki pero parce cu tur mama tin un di seis sentido ora cu ta trata di nan yiunan.
Kico cu pasa, , mami tabata sa di antemano cu e lo pasa un di e dianan aki.
Danki Dios cu no tabata peor.
Ki bal.?
Nos ta keda bisa danki pa cosnan cu no ta posibel pa nos gradici mami pa nan suficientemente,.
Con nos por paga mami back anto ?
Masha simpel.
Crece y bira e persona cu el a desea pa bo bira y riba esey, haci algo cu ta hacie orguyoso di bo.
Ta esey so mami kier di bo---- cu excepcion kizas, di un bon sosiego.

NOS MES TA PONE TEMPO BAY PERDI

Un rato pasa mi a despedi di un conocir di mi cu mester bay **"vliegveld"** (ta asina nos tabata yama e lugar ey semper y diripiente el a bira **"aeropuerto"**)
Aki un ora su "**oroplano" of "aeroplano"** (asina nos tabata yama e aparato ey semper y diripiente el a bira **"avion"**) ta sali.
E conocir di mi ta fada di **"perde tempo"** sperando pesey e ta bay mas laat cu normal, y si esnan cu ta **"traha"** (semper nos a bisa asina y diripiente e palabra traha a bira **"labora"**) bise cu e ta laat, e ta zundra su alma tambe.
E no kier **"bolbe"** (semper nos a bisa **bolbe** y no **"regresa"** manera a bira awe) e dia siguiente pa purba su suerte.
Na vliegveld bo ta mira e hendenan cu semper tin masha pura y cu no kier perde tempo, hayando nan mes ta perde masha tempo.

Nan ta drenta sala y ta ser saluda mes ora cu un rij largo na bali ta check nan equipahe.
Ora cu por fin nan a **"caba"** (ay djo, awe nan ta bisa **"termina"**), ta ora di busca e porta di salida.
Tin hende cu ta sin pasenshi cu no ta check nan equipahe y ta lastra esaki nan tras, riba wiel..
"Mi ta gana tempo, No mester spera riba dje ora mi yega y mi no mester preocupa cu e compania ta perde of no".

CONTROL Y MAS CONTROL Y SIN PURA

Mira nan!.
Nan ta lastra e maleta riba wiel, subi trapi, baha trapi, subi lift y baha lift unda cu nan yega, y ta spaar tempo, segun nan.
Nan ta cuminza perde tempo na imigracion y nunca tin tur documento na man pa esaki bay mas facil pa nan mes.
Si nos por a spaar tur e tempo perdi na vliegveldnan, nos ta yuda extende bida di mundo cu biyones di aña.
Despues di subi trapi ta bin otro perdemento di tempo control di detector di metal.
Aki bo tin cu para warda nan controla bo tas, bo handbag bo maleta (riba wiel), bolter loke tin di bolter, si mester.
Si pa mala suerte un moneda a keda den bo saco, of bo faha ta di metal, of bo carson di abao, of e **"wanta borst"** di un dama, ta wanta cu preke, alarma ta zona.**"bie..ie..ie..iep, beeeepppp!!"**
Mas perdemento di tempo !
Bo ta bira rehen di guardianan pa algun minuut, prome cu bin saca afo kico a pone e aparato zona y pa satisface funcionarionan cu bo no tin arma di candela cu intencion di secuestra e aeroplano.
Ora bo pasa e inspeccion porfin, bo ta liber pa **"sigui"** (ay....... mi a lubida cu awe nan ta bisa **"continua").**
Bo ta sigui y sigui y parce cu no tin fin di yega bo sala di salida.
Na vliegveldnan grandi ta yen di porta pa pasa aden y bo ta puntra ki ora bo ta yega e ultimo porta.
Ta manera ta conoci con hende ta perde pasenshi y a instala e portanan y trapinan pa traha riba nervio di pasaheronan manera un chansa cruel.
Ora cu finalmente bo yega na bo porta y sala di salida ta bini e wardamento atrobe.
Tur hende ta saca algo di lesa, saca celular pa haci nan ultimo yamadanan, computernan laptop ta sali di tas, snacknan ta sali di tas of handbag. ***"ki ora e oroplano ta yega ? of sali ?"***
E companianan ta aviacion no sa cu hende tin pura. Pakico hende kier biaha cu nan anto, na lugar di tuma un bapor ?
Ata e empleadonan di e compania ta sali .
Prome cu nan por anuncia e vuelo, esnan cu maleta riba wiel ta pusha bay dilanti den pura.

Dilanti ,na bali ,nan no tabata tin pura, pero aki si.
Finalmente ta cuminza sali pa subi aeroplano.
Tur hende tin nan asiento riba asigna caba, pero toch nan tin pura pa ningun hende cohe nan asiento.
Tin cu no por warda y ta cuminza pusha y pasa cu velocidad di **"Concorde"** dilanti otronan pa subi.

A LOGRA DRENTA E APARATO P[illegible]R FIN

Den avion, ata bo pega.
Ta net esnan cu a subi cu maletanan riba wiel, ta bloque e pasiyo, pasobra nan tin problema pa hinca e maleta den e cabina riba nan cabez.
E otronan cu tambe ta den pura ta cuminza zundra y keha.
Nan no ta yega na nan asiento, pa nan tambe hinca handbak y tas den e cabina riba nan asiento.
Mas zundramento ta bin ora cu tur hende tin nan lugar den aeroplano.
Ta anuncia cu tin un tardanza pa un of otro motibo y e vuelo ta sali algun minuut laat.
Tur wowo ta sali di cashi wowo, y pega riba holoshi.
"Mi ta perde conexion ?"
Ora e avion yega su destinacion, ata tur esnan cu tabata den pura ta los nan faha di seguridad y sali di nan asiento pa saca nan maleta y handbag cu tas for di e cabina, prome cu e aparato para keto.
Ora e oroplano a para, ta seguro di desgracia bo mester tin pa bo wanta golpi di un maleta of tas den cabez.
Tur hende e ora ey conoce e codigo pa situacionnan asina, **"sorry!"**
Ora porta habri ta parce cu tur hende a pura for di momento cu nan a yega vliegveld, subi aeroplano y saca nan equipahe for di cabina, por nada.
No tin pura mas.
E rij pa sali ta pega pasobra un pa un mester baha trapi cu tur seguridad, pa yega nan destino henter y no cu pia of mannan kibra.
Esnan cu tin conexion pa tuma di otro vuelo, ta sali na careda.
Nan no por perde tempo.
Pa no perde tempo bo tin cu spaar e.
Unda mi por cumpra un spaarpot pa spaar **"tempo"?**

Juby Naar.